



5.º ANO | 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PORTUGUÊS

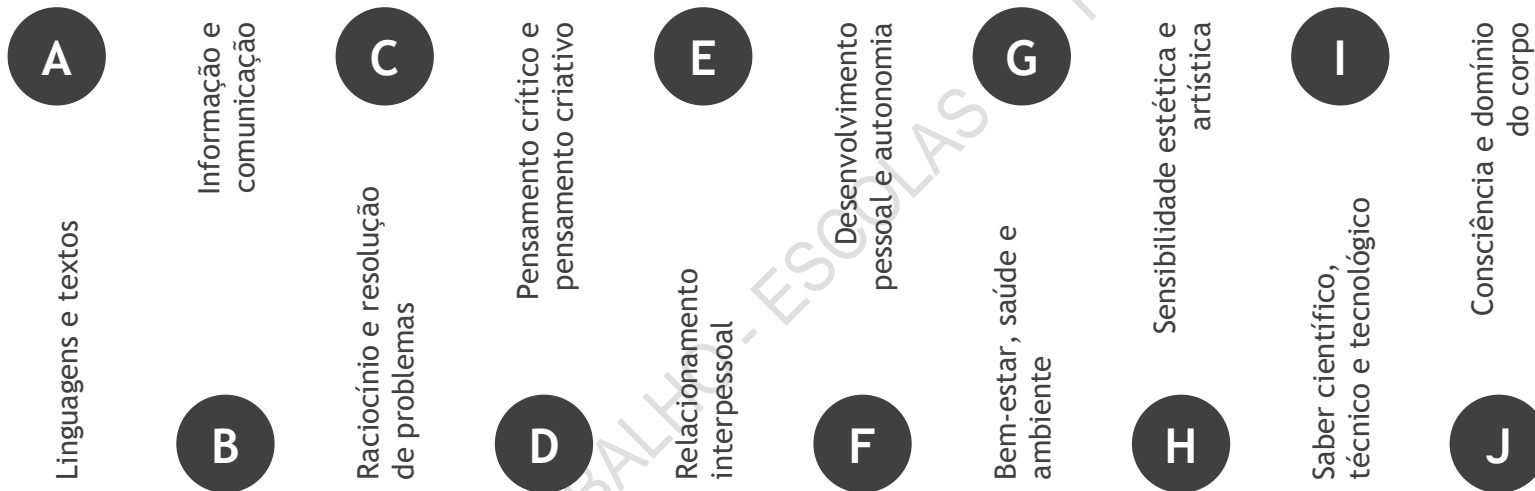
INTRODUÇÃO

A definição do objeto e dos objetivos para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa ao longo dos doze anos de escolaridade obrigatória tem em conta a realidade vasta e complexa que é uma língua e incorpora o conjunto das competências que são fundamentais para a realização pessoal e social de cada um e para o exercício de uma cidadania consciente e interventiva, em conformidade com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*. Assumir o português como objeto de estudo implica entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico. É na interseção de diversas áreas que o ensino e a aprendizagem do português se constroem: produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), educação literária,

conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Cada uma delas, por si e em complementaridade, concorre para competências específicas associadas ao desenvolvimento de uma literacia mais compreensiva e inclusiva: uma participação segura nos «jogos de linguagem» que os falantes realizam ativando saberes de uma pluralidade de géneros textuais, em contextos que o digital tem vindo a ampliar; uma correta e adequada produção e uma apurada e crítica interpretação de textos; um conhecimento e uma fruição plena dos textos literários do património português e de literaturas de língua portuguesa, a formação consolidada de leitores, um adequado desenvolvimento da consciência linguística e um conhecimento explícito da estrutura, das regras e dos usos da língua portuguesa. Do todo daqui resultante emergem as aprendizagens essenciais da disciplina de Português.

Estas aprendizagens são essenciais para ler na íntegra uma obra literária, para compreender uma decisão jurídica, um poema épico ou um ensaio filosófico, para interpretar um discurso político, para inferir a intencionalidade comunicativa de um texto argumentativo, para mobilizar conscientemente regras linguísticas apropriadas a cada discurso que se produza, para conhecer explicitamente elementos, estruturas e princípios de funcionamento da própria língua, para rever e melhorar um texto produzido por si próprio ou por um colega, para preparar adequadamente uma intervenção num debate, para apresentar uma comunicação sobre uma questão científica ou tecnológica, para intervir com propriedade em qualquer discussão de ideias, para comunicar conhecimento e defender ideias, para ler e para escrever o seu mundo interior e o mundo em que os alunos se movimentam.

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS
(ACPA)



OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
ORALIDADE	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas;</p> <p>planificar, produzir e avaliar textos orais com diferentes finalidades;</p> <p>intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra;</p> <p>preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista;</p> <p>captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz);</p> <p>progredir na coesão textual: concordância; tempos verbais e advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes;</p>	<p>Escuta ativa de textos/discursos</p> <p>Registo de regularidades e padrões associados a géneros textuais</p> <p>Produção de textos e discursos</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA	<p>realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma;</p> <p>ler textos com características narrativas e expositivas, associados</p>	<p>Leitura em voz alta pelo professor</p> <p>Leitura autónoma ou colaborativa de textos,</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p>

ORGANIZADOR
Domínio**AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES**

a finalidades lúdicas, estéticas e informativas;

distinguir nos textos características do verbete de enciclopédia, da entrevista, do anúncio publicitário, da notícia e da carta formal em diversos suportes (estruturação, finalidade);

explicitar o sentido global de um texto;

fazer inferências, justificando-as;

identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista;

reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes);

compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto;

utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação;

EDUCAÇÃO
LITERÁRIA

ler integralmente, no mínimo, um livro de poemas infanto-juvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular;

interpretar o texto em função do género literário;

reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial,

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

com orientação do professor em atividades de compreensão e interpretação, adequadas a cada um dos três momentos: pré-leitura (ativação de conhecimento prévio, questionamento, inferências e hipóteses), leitura e pós-leitura (avaliação do texto, síntese do conteúdo, expansão de conhecimentos)

Elaboração de mapas de ideias, de esquemas, de listas de palavras integrada em pequenos projetos de estudo e de pesquisa

Leitura analítica para compreensão e interpretação de texto

Escuta ativa de textos literários lidos e/ou ditos
Leitura em voz alta individual e/ou coletiva

Exploração das relações entre a literatura e as outras artes

Dramatizações

Recontos

Representação teatral

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

(A, B, G, I, J)

Sistematizador/organizador
(A, B, C, I, J)**Leitor**
(A, B, C, D, F, H, I)**Conhecedor/sabedor/ culto/informado**
(A, B, G, I, J)**Indagador/Investigador**
(C, D, F, H, I)**Criativo**
(A, C, D, J)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>ação;</p> <p>explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente, onomatopeia, personificação, comparação);</p> <p>analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, ...);</p> <p>valorizar a diversidade cultural patente nos textos;</p> <p>fazer declamações e representações teatrais;</p> <p>desenvolver um projeto individual de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes;</p>	<p>Projeto de leitura</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)¹</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
ESCRITA	<p>planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização;</p> <p>descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais;</p>	<p>Planificação coletiva de textos</p> <p>Escrita expressiva e lúdica</p> <p>Escrita para apropriação de técnicas e modelos</p> <p>Escrita coletiva</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

¹ A cor cinzenta indica que o descritor do Perfil dos Alunos em causa está subjacente ao trabalho a desenvolver, embora não constitua descritor nuclear do ano de escolaridade em questão.

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>integrar na narração os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste;</p> <p>escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa;</p> <p>escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista;</p>	<p>Revisão</p> <p>Reescrita</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
GRAMÁTICA	<p>conhecer a conjugação de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo e conjuntivo (presente, pretérito imperfeito);</p> <p>sistematizar paradigmas de flexão nominal e adjetival;</p> <p>identificar a classe/subclasse das palavras: advérbio, verbo principal e verbo auxiliar;</p> <p>identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simplex e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto);</p> <p>identificar o valor de conectores de tempo, de causa, de explicação, de contraste;</p>	<p>Observação</p> <p>Experimentação</p> <p>Exercitação</p> <p>Registo de regularidades e padrões</p> <p>Exploração de hipóteses</p> <p>Estudo e consolidação</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>aplicar regras de utilização do pronome pessoal átono em frases negativas;</p> <p>analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras);</p> <p>explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação;</p> <p>mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>		

DOCUMENTO DE TRABALHO - ESCOLAS DO PAPEL