



7.º ANO | 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PORTUGUÊS

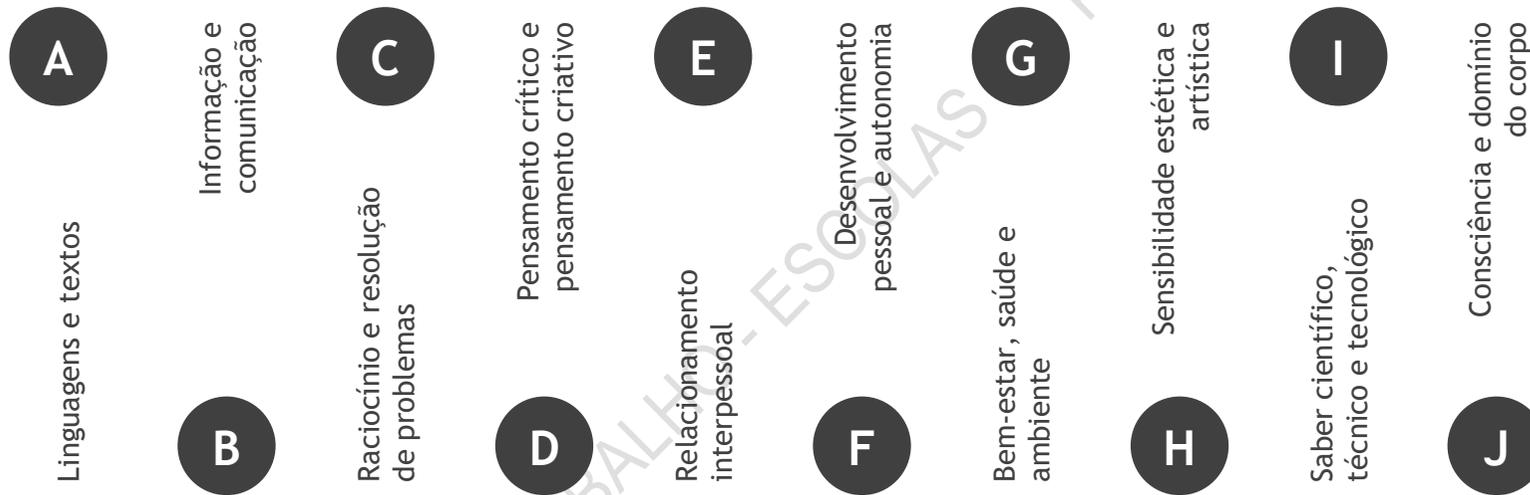
INTRODUÇÃO

A definição do objeto e dos objetivos para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa ao longo dos doze anos de escolaridade obrigatória tem em conta a realidade vasta e complexa que é uma língua e incorpora o conjunto das competências que são fundamentais para a realização pessoal e social de cada um e para o exercício de uma cidadania consciente e interventiva, em conformidade com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*. Assumir o português como objeto de estudo implica entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico. É na interseção de diversas áreas que o ensino e a aprendizagem do português se constroem: produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), educação literária,

conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Cada uma delas, por si e em complementaridade, concorre para competências específicas associadas ao desenvolvimento de uma literacia mais compreensiva e inclusiva: uma participação segura nos «jogos de linguagem» que os falantes realizam ativando saberes de uma pluralidade de géneros textuais, em contextos que o digital tem vindo a ampliar; uma correta e adequada produção e uma apurada e crítica interpretação de textos; um conhecimento e uma fruição plena dos textos literários do património português e de literaturas de língua portuguesa, a formação consolidada de leitores, um adequado desenvolvimento da consciência linguística e um conhecimento explícito da estrutura, das regras e dos usos da língua portuguesa. Do todo daqui resultante emergem as aprendizagens essenciais da disciplina de Português.

Estas aprendizagens são essenciais para ler na íntegra uma obra literária, para compreender uma decisão jurídica, um poema épico ou um ensaio filosófico, para interpretar um discurso político, para inferir a intencionalidade comunicativa de um texto argumentativo, para mobilizar conscientemente regras linguísticas apropriadas a cada discurso que se produza, para conhecer explicitamente elementos, estruturas e princípios de funcionamento da própria língua, para rever e melhorar um texto produzido por si próprio ou por um colega, para preparar adequadamente uma intervenção num debate, para apresentar uma comunicação sobre uma questão científica ou tecnológica, para intervir com propriedade em qualquer discussão de ideias, para comunicar conhecimento e defender ideias, para ler e para escrever o seu mundo interior e o mundo em que os alunos se movimentam.

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS
(ACPA)



OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

| ORGANIZADOR Tema | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |
|---------------------|--|---|--|
| ORALIDADE | <p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>compreender textos orais com base na identificação do assunto, do tema e da intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), a partir de inferências e deduções;</p> <p>destacar o essencial de um texto oral com base na distinção entre informação essencial e acessória, objetiva e subjetiva;</p> <p>sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave;</p> <p>participar, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral;</p> <p>planificar, com sequenciação de tópicos, seleção de informação e citação de fontes, e avaliar o texto oral;</p> <p>usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema;</p> <p>respeitar as convenções que regulam a interação discursiva;</p> | <p>Escuta ativa de textos/discursos</p> <p>Registo de regularidades e padrões associados a géneros textuais</p> <p>Produção de textos e discursos</p> | <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> |

| ORGANIZADOR Tema | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |
|---------------------|--|--|--|
| LEITURA | <p>realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa;</p> <p>ler em suportes variados textos dos géneros: opinião, biografia, publicidade;</p> <p>identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, valores e modelos projetados;</p> <p>explicitar o sentido global de um texto;</p> <p>fazer inferências devidamente justificadas;</p> <p>identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões;</p> <p>reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes);</p> <p>compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto;</p> <p>expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos;</p> <p>utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação;</p> | <p>Leitura em voz alta pelo professor</p> <p>Leitura autónoma ou colaborativa de textos, com orientação do professor em atividades de compreensão e interpretação, adequadas a cada um dos três momentos: pré-leitura (ativação de conhecimento prévio, questionamento, inferências e hipóteses), leitura e pós-leitura (avaliação do texto, síntese do conteúdo, expansão de conhecimentos)</p> <p>Elaboração de mapas de ideias, de esquemas, de listas de palavras integrada em pequenos projetos de estudo e de pesquisa</p> <p>Organização de pequenos projetos de estudo e de pesquisa, orientados pelo professor, centrados em questões científicas ou em interesses dos alunos a aprofundar e sistematizar a partir dos textos a trabalhar</p> | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> |

| ORGANIZADOR Tema | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |
|-------------------------------|---|---|--|
| EDUCAÇÃO LITERÁRIA | <p>ler integralmente, no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores portugueses, e um texto dramático da literatura infanto-juvenil, de adaptações de clássicos e da tradição popular;</p> <p>interpretar os textos em função do género literário;</p> <p>identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor);</p> <p>reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas;</p> <p>analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, ...);</p> <p>explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonasma e hipérbole);</p> <p>expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados;</p> <p>desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos;</p> | <p>Escuta ativa de textos literários lidos e/ou ditos</p> <p>Leitura em voz alta individual e/ou coletiva</p> <p>Debates</p> <p>Dramatizações</p> <p>Recontos</p> <p>Representação teatral</p> <p>Projeto de leitura</p> <p>Leitura analítica para compreensão e interpretação de texto</p> | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> |

| ORGANIZADOR Tema | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |
|---------------------|--|---|---|
| ESCRITA | <p>planificar, redigir e rever os textos, construídos de acordo com o destinatário, a finalidade e o género, com recurso às tecnologias da informação e à <i>internet</i>: resumo, síntese, exposição, opinião, narrativa, biografia, retrato, autorretrato, guião de entrevista, relatório, carta, comentário;</p> <p>ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto;</p> <p>redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições entre juízos, descrições e factos;</p> <p>escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação;</p> <p>avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista;</p> <p>respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes;</p> | <p>Planificação coletiva de textos</p> <p>Escrita expressiva e lúdica</p> <p>Escrita para apropriação de técnicas e modelos</p> <p>Escrita coletiva</p> <p>Revisão</p> <p>Reescrita</p> | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> |

| ORGANIZADOR Tema | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |
|---------------------|--|--|---|
| GRAMÁTICA | <p>identificar a classe/subclasse das palavras: nome, adjetivo, verbo (principal, copulativo e auxiliar), advérbio, determinante (relativo), pronome relativo, quantificador numeral, preposição, conjunção e locução conjuncional (coordenativa e subordinativa);</p> <p>conhecer a conjugação dos verbos em todos os modos e tempos (simples e compostos);</p> <p>distinguir as seguintes funções sintáticas: sujeito, vocativo, predicado, complementos (direto, indireto, oblíquo, agente da passiva), predicativo do sujeito, modificador (do nome);</p> <p>utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecédidos de determinados pronomes e advérbios);</p> <p>distinguir processos de coordenação e de subordinação adverbial e subordinação adjetival;</p> <p>identificar orações adjetivas relativas;</p> <p>distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras;</p> <p>reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica;</p> <p>explicar sinais de pontuação em função da construção da frase;</p> <p>utilizar, de modo intencional e consciente, formas linguísticas adequadas à expressão de opinião.</p> | <p>Observação</p> <p>Experimentação</p> <p>Exercitação</p> <p>Registo de regularidades e padrões</p> <p>Exploração de hipóteses</p> <p>Estudo e consolidação</p> | <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> |