

DEZEMBRO 2014 | SÁBADOS EM FAMÍLIA

SESSÕES DE CINEMA



Sábado [6] 15h00

THE WIZARD OF OZ | O Feiticeiro de Oz

de Victor Fleming

com Judy Garland, Ray Bolger, Jack Haley, Frank Morgan, Bart Lahr
Estados Unidos, 1939 – 102 min / legendado em português | M/6

Uma viagem pela estrada de tijolos amarelos até à cidade de Esmeralda, a mais transparente metáfora de Hollywood, que foi também o início da caminhada para a glória de Judy Garland, que ganhou um Óscar especial. Premiada também foi a canção que se tornou o "leit motiv" na vida de Judy, "Over the Rainbow", que culmina a sequência de abertura, a preto e branco, que foi dirigida por King Vidor.



Sábado [13] 15h00

GAKE NO UE NO PONYO | Ponyo à Beira-Mar

ANIMAÇÃO

de Hayao Miyazaki

Japão, 2008 – 103 min / dobrado em português | M/6

Um dos mais belos filmes do autor de O CASTELO ANDANTE e A PRINCESA MONONOKE, obras-primas do cinema de animação japonês. Este PONYO À BEIRA-MAR é uma original adaptação de um conto de Andersen, que já inspirara o conhecido A PEQUENA SEREIA dos estúdios Disney. Ponyo é uma pequena e estranha sereia que ajuda um jovem humano em perigo na tempestade e procura transformar-se em ser humano. Um filme belíssimo.



Sábado [20] 15h00

BAMBI | Bambi

ANIMAÇÃO

de David Hand

Estados Unidos, 1942 – 70 min / dobrado em português do Brasil | M/6

Uma das obras-primas de animação produzidas por Walt Disney, que conta a história de um pequeno veado, desde o nascimento até ocupar o lugar do pai como "rei da floresta". Pelo caminho encontramos a tragédia (a morte da mãe às mãos dos caçadores), a comédia (os encontros com os amigos "Flor", a doninha e "Tambor", o coelho, e o romance).



Sábado [27] 15h00

STEAMBOAT BILL JR. | Marinheiro de Água Doce

de Charles F. Reisner

com Buster Keaton, Marion Byron, Tom McGuire, Ernest Torrence
Estados Unidos, 1928 – 69 min / mudo com intertítulos em português

Como todos os grandes actores do cinema burlesco, Buster Keaton está sempre às voltas com os objectos, desta vez um barco que desce um grande rio americano. STEAMBOAT BILL JR. é a história de um marinheiro desajeitado que tenta ajudar o pai e acaba por se apaixonar pela filha do comandante de um barco rival. Depois de muitas confusões, tudo acabará com uma autêntica batalha naval. Destaque ainda para a fabulosa sequência do furacão, verdadeiro "tour de force" que é um dos pontos altos do cinema de Keaton.



Acompanhado ao piano por Filipe Raposo



ATELIER

Sábado 20 às 11h00

VINTE E QUATRO GATOS POR SEGUNDO:

a linguagem cinematográfica

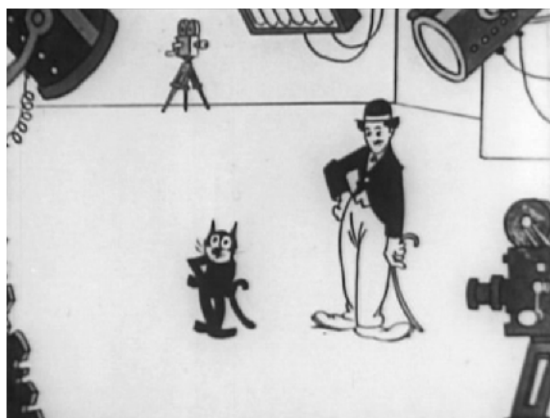
Conceção e orientação: Vanessa Sousa Dias

Dos 5 aos 10 anos | Duração: 2 horas

Marcação prévia até dia 16 de dezembro para: cinemateca.junior@cinemateca.pt

PROGRAMA
ESPECIAL
FÉRIAS DE
NATAL
(para grupos)

www.cinemateca.



Tal como nós temos o português, o cinema também tem uma língua específica, a linguagem cinematográfica – o que ainda não sabiam é que os gatos são fluentes nesta língua e que estão ansiosos por a ensinar!

Exposição Permanente de Pré-cinema

(acesso gratuito com o bilhete da sessão de cinema)

Venha ao cinema e
aproveite, veja, toque e
brinque com as magníficas
máquinas da nossa
coleção!



Bilhetes à venda no próprio dia (11h00/15h00): Adultos - €3,20 | Júnior (até 16 anos) - €1,10 | Ateliers Família: Adultos - €6,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,65 | Ateliers Escolas: €2,65. Descontos para os “Amigos da Cinemateca”, Estudantes de Cinema - € 1,35. Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,15. Professores e Monitores quando acompanham grupos escolares têm entrada gratuita. Não temos serviço de Multibanco.

Atividades para as Escolas: Solicitar programa pelo email cinemateca.junior@cinemateca.pt ou por telefone entre 2ª e 6ª feira das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h00.

Programa sujeito a alterações.

Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | www.cinemateca.pt

Transportes: Metropolitano - Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 709/711/732/736/759