

MARIA EMÍLIA BREDERODE SANTOS



Atualmente é Membro do Conselho Nacional de Educação, Coordenadora da 4.ª Comissão (Currículo) e Diretora da Revista Noesis.

Foi Presidente do Instituto de Inovação Educacional do Ministério da Educação de 1997 a 2002.

Representante do Ministério da Educação na Comissão Nacional para a Educação em matéria de Direitos Humanos (Comissão Nacional para a Celebração do 50º Aniversário da Declaração Universal dos Direitos do Homem e da Década das Nações Unidas para a Educação dos Direitos Humanos) de 1998 a 2004.

Diretora pedagógica do programa televisivo e da revista Rua Sésamo (na RTP de 1987 a 1997). Autora do livro Aprender com a TV, 1991 (versão ingl. "Learning with TV", N.Y., CTW, 1992).

Presidente da Associação Portuguesa de Intervenção Artística e de Educação pela Arte 2006 a 2008. Presidente da Comissão de Avaliação da Escola Superior de Educação pela Arte 1981-1982. Presidente do Grupo Interministerial para o Ensino Artístico 1996. Autora do livro Avaliação da Escola Superior de Educação pela Arte, IIE/ME, 1994.

Autora do livro Os Aprendiz de Pigmaleão, Lisboa, IED, 1985 e 1991 – sobre formação de professores.

Colaborou na criação do *blog* Inquietações Pedagógicas e na coordenação da página semanal com o mesmo nome no jornal A Capital e Jornal de Letras. Co-dirigiu durante dez anos uma Página de Educação no DN.

Mestre em Análise Social da Educação pela *Boston University*, E.U.A. Licenciada em Ciências da Educação pelo *Institut de Psychologie et des Sciences de l'Education* da Universidade de Genebra onde também lecionou.

Condecorada com a Ordem da Instrução Pública - grau de Grande Oficial 2004.

Prémio da *Boston University's General Alumni Association* 1994. Prémio Rui Grácio da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação 1992.